



# ТАНАИСК

№ 3 (109) 2026

ПЕЧАТНЫЙ ОРГАН РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОГО ОБЩЕСТВА ДОНСКИХ И ПРИАЗОВСКИХ ГРЕКОВ «ТАНАИС» И РОО МНКГА



19 МАЯ

ГЕНОЦИД  
ГРЕКОВ ПОНТА  
1916–1923

**МЫ ПОМНИМ!**

**17 мая**

- в 12.00 в греческом храме Благовещения Пресвятой Богородицы состоится **панихида по всем невинно убиенным жертвам трагедий и катастроф**
- в 12.30 в крипте храма будет показан **фильм «Святой Паисий. Из Фарасы на Небеса»**
- в школе греческого языка **«Глоссарий»** пройдет **тематическое занятие**



# Как мы отметили Благовещение и Пасху

**7 АПРЕЛЯ, В ПРАЗДНИК БЛАГОВЕЩЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ, ГЛАВА ДОНСКОЙ МИТРОПОЛИИ МИТРОПОЛИТ РОСТОВСКИЙ И НОВОЧЕРКАССКИЙ МЕРКУРИЙ СОВЕРШИЛ БОЖЕСТВЕННУЮ ЛИТУРГИЮ В БЛАГОВЕЩЕНСКОМ ГРЕЧЕСКОМ ХРАМЕ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ.**

Его Высокопреосвященству сослужили благочинный приходов Центрального округа протоиерей Александр Пятницкий, настоятель Благовещенского храма иеромонах Григорий (Соколов), секретарь Епархиального управления Ростовской-на-Дону епархии иерей Дмитрий Болотаев, благочинный Азовского городского округа иеромонах Амвросий (Плахотный), клирики храма.

На сугубой ектении была вознесена молитва о Святой Руси. Песнопения богослужения исполнил мужской хор духовной школы под управлением иеромонаха Аверкия (Шапошникова). Проповедь перед Святым Причастием произнес иеромонах Амвросий (Плахотный).

По окончании Литургии митрополит Меркурий совершил славление перед иконой Благовещения Пресвятой Богородицы.

Затем настоятель храма иеромонах Григорий (Соколов) приветствовал Главу Донской митрополии, поблагодарив Его Высокопреосвященство за совершение праздничного богослужения.

Митрополит Меркурий поздравил молящихся с праздником Благовещения Пресвятой Богородицы и обратился с архиерейским словом, в котором, в частности, отметил: «В нынешнем году праздник Благовещения приходится на дни Страстной седмицы. В этом соединении открывается глубокий духовный смысл: радость Благой вести неотделима от воспоминания о страданиях Христовых. Эти два аспекта – радость и утешение, а также скорбь – подобны крыльям нашей духовной жизни. Каждый человек проходит через



них на своем земном пути. Недопустимо предаваться только унынию в постное время, так же как нельзя ограничиваться лишь внешним ликованием в дни Пасхи Господней».

По традиции после богослужения в праздник Благовещения митрополит Ростовский и Новочеркасский Меркурий вместе с верующими выпустил в небо голубей со ступеней Благовещенского храма.



**11 И 12 АПРЕЛЯ В БЛАГОВЕЩЕНСКОМ ГРЕЧЕСКОМ ХРАМЕ ПРОШЛИ ПАСХАЛЬНЫЕ БОГОСЛУЖЕНИЯ.**

В ночь пасхального богослужения из Иерусалима в храм была доставлена великая свечья – Благодатный огонь от Гроба Господня. Транспортировку организовал Благотворительный фонд Ивана Саввиди.

Святыню торжественно передали в собор Рождества Пресвятой Богородицы и Благовещенский греческий храм.

Каждый из нас может в Пасху за-

жечь свою свечу от этого пламени, знаменующего победу жизни над смертью. Эта традиция объединяет православных верующих по всему миру и напоминает о главном событии христианской веры – Воскресении Христовом.

**Благодарим дорогого Ивана Игнатьевича за прекрасную традицию перенесения Благодатного огня в наш храм из Иерусалима – Матери Божиих Церквей.**



**19 АПРЕЛЯ В ШКОЛЕ ГРЕЧЕСКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ «ГЛОССАРИЙ» ПРИ РОО МНКА ПРОШЕЛ ОТКРЫТЫЙ УРОК-ПРЕЗЕНТАЦИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ТРАДИЦИЯМ ПРАЗДНОВАНИЯ ПАСХИ У ГРЕКОВ ДОНА.**



Мероприятие посетили около 30 человек разных национальностей. Участники познакомились с пасхальными православными традициями Греции, а также попробовали традиционный греческий пасхальный хлеб цуреки, который для всех участников и гостей с любовью испекла преподаватель и руководитель школы «Глоссарий» Ирина Георгиевна Рожкова.

Участники мероприятия поделились своими семейными пасхальными традициями, что создало теплую и дружескую атмосферу.

Одним из гостей мероприятия был Денис Пшеничный – участник фронтовой творческой бригады «Голоса фронта. 61 регион», заслуженный артист Чеченской Республики и активист греческой автономии.



**21 АПРЕЛЯ ДЕТЯМ С ОНКОЛОГИЧЕСКИМИ ДИАГНОЗАМИ, ПРОХОДЯЩИМ ЛЕЧЕНИЕ В ОБЛАСТНОЙ БОЛЬНИЦЕ, БЫЛИ ВРУЧЕНЫ ПАСХАЛЬНЫЕ ПОДАРКИ.**

Сладкие наборы (170 коробочек фруктовых соков, 170 шоколадных батончиков, 24 кг яблок, 20 кг печенья, 12 кг мандаринов, 50 л питьевой воды) подготовили и доставили детям активисты и друзья греческой автономии Татьяна Епифанова-Григориади, Рима Цай, Августина Григориадис, Регина Денисова, Ирина Рожкова, Анна Шаинова, Рамина Даначева, Варвара Чернова, Сусана Павлеванова, Кристина Чульфаева, Мирца Иоанниди, Николай Димитриади, Дионис Леонис и Ольга Сидоропуло.

**Руководство Национально-культурной греческой автономии благодарит всех, кто принял участие в пасхальной акции.**

# 2026 – Год народного единства



**15 АПРЕЛЯ В ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЕ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРОШЕЛ КРУГЛЫЙ СТОЛ НА ТЕМУ «ГОД НАРОДНОГО ЕДИНСТВА В ДНР: ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ И МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ОПЫТ».**



циональным и религиозным отношениям, казачеству Владимир Анатольевич Некрасов, приоритетным направлением работы по сохранению межэтнического согласия на Донской земле, проводимой Общественной палатой и региональным отделением Ассамблеи народов России, является сохранение исторической памяти о борьбе многонационального советского народа с немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны.

Социально значимые проекты РОО МНКА презентовала член правления культурно-просветительного общества донских и приазовских греков «Танаис» Регина Денисова, уделив особое внимание проекту «Защитники Отечества. Народы Дона».

Она также поделилась опытом межрегионального сотрудничества и рассказала о проектах, успешно реализованных обществом «Танаис» вместе с греческой общиной Донецкой народной республики.

Посредством видеоконференц-связи в обсуждении приняли участие представители общественных организаций республик ДНР и ЛНР, а также Юго-Западного отделения ФАДН.

В ходе мероприятия обсуждались актуальные вопросы налаживания конструктивного диалога между органами власти, общественными организациями и представителями различных национальных общин, а также состоялся обмен успешным опытом в сфере реализации социальных проектов.

Как отметил заместитель председателя Общественной палаты, председатель комиссии по вопросам местного самоуправления, между-



**21 АПРЕЛЯ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ РНКА МЕЛИНА ПАНТЕЛЕЕВНА ЛЕОНОВА ПРИНЯЛА УЧАСТИЕ В НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОМ ФОРУМЕ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА РОССИИ: ЭКСПЕРТИЗА, РЕАЛИЗАЦИЯ, ОБЩЕСТВЕННОЕ ВОСПРИЯТИЕ».**

Мероприятие было организовано Общественной палатой Ростовской области при поддержке Юго-Западного управления ФАДН, Южного федерального университета и регионального отделения Ассамблеи народов России.

Почетным гостем форума стал заместитель председателя президиума Совета по межнациональным отношениям при Президенте РФ, академик РАН Валерий Александрович Тишков.

Ключевым вопросом повестки стало обсуждение Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2036 года. Участники обсудили текущие процессы в сфере межна-

циональных отношений и механизмы реализации государственной стратегии. Было отмечено, что одной из актуальных тем сегодня является взаимодействие НКО с властью и научным сообществом: именно в таком тандеме у НКО возникают реальные перспективы для успешной деятельности в различных сферах.

Значимым событием форума стало подписание трехстороннего соглашения о сотрудничестве между Общественной палатой Ростовской области, Экспертным советом Юго-Западного управления ФАДН России и Научным советом РАН по комплексным проблемам этничности и межнациональных отношений, направленного на консолидацию уси-

ли в реализации государственной национальной политики.

**С учетом межкультурных коммуникаций, на основе продуктивного взаимодействия с ведущими вузами региона, при поддержке органов государственной власти и общественных организаций реализуются все проекты РОО МНКА.**

**В своей деятельности РОО МНКА придерживается основных акцентов Стратегии государственной национальной политики, уделяя приоритетное внимание укреплению межнационального и межконфессионального согласия и сотрудничества на Донской земле.**

**28 АПРЕЛЯ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МЕСТНОЙ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ГРЕЧЕСКОЙ АВТОНОМИИ МЕЛИНА ПАНТЕЛЕЕВНА ЛЕОНОВА ВЫСТУПИЛА ЭКСПЕРТОМ И СПИКЕРОМ НА КОНФЕРЕНЦИИ «ЖЕНЩИНА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: СЕКРЕТЫ, ДОСТИЖЕНИЯ, ОПЫТ».**

Эта конференция, проходившая в Донском государственном техническом университете, явилась итогом мероприятия проекта «Школа счастливой женщины: перезагрузка».

Мелина Леонова выступила с докладом на тему «Женщина – лидер НКО и ее роль в сохранении единства культурного кода многонациональной России».

Конференция стала открытой площадкой для обмена опытом, поиска внутренних ресурсов и про-

фессиональной поддержки.

С видеоприветствием к участникам конференции обратилась депутат Государственной думы, председатель Ростовского регионального отделения Союза женщин России Лариса Николаевна Тутова. Она подчеркнула, что подобные инициативы играют ключевую роль в укреплении женского движения и способствуют созданию условий для всестороннего развития женщин в нашей стране.

# ТРАГЕДИЯ ПОНТИЙСКОГО ЭЛЛИНИЗМА: ЭТО НЕ ДОЛЖНО ПОВТОРИТЬСЯ!

19 мая греки всего мира отмечают трагическую дату – День памяти жертв геноцида понтийских греков.



Обращение президента ФНКА греков России Ивана Саввиди в День памяти трагедии греков Понта

## Иван Саввиди: «Время не властно над такими ранами»

Уважаемые соотечественники!

19 мая – день, наполняющий наши сердца глубочайшей скорбью. Это день, когда мы вспоминаем о чудовищной несправедливости и массовом истреблении наших предков.

Сегодня в храмах звучат поминальные молитвы, мы зажигаем свечи, чтобы почтить память тех, кто пал жертвой слепой жестокости, и тех, кто выжил, но навсегда потерял самое дорогое – свою Родину.

Время не властно над такими ранами. Боль понтийского народа живет в каждом из нас, передаваясь из поколения в поколение как суровое напоминание о цене национального достоинства. Мы обязаны хранить правду о тех событиях, противостоять ненависти и проповедовать братскую любовь и милосердие. Это наша миссия – как народа, прошедшего через ужас гонений за свою православную веру и кровь.

Склоним головы в молитве о невинно убиенных. Да упокоит Господь их души. Помолитесь и за тех наших братьев и сестер, которые сегодня страдают из-за разделения и ненависти. Пусть Господь дарует всем нам силу, мудрость и терпение для преодоления выпавших испытаний.

Иван Саввиди, президент ФНКА Греков России



Понтийский партизанский командир



## МЫ ПОМНИМ!

На протяжении 1908–1923 годов греки и другие христианские народы, проживавшие в Малой Азии, стали жертвами массовых репрессий со стороны Османской империи. Сотни тысяч греков-понтийцев были вынуждены оставить свою родную землю, на которой греческий народ проживал более трех тысячелетий, и переселиться в другие страны. Многие из них обрели свою новую родину в России.

В этот день проводятся траурные мероприятия, посвященные трагедии Понтийского эллизма.

Мы скорбим по соотечественникам – мирным гражданам: женщинам, старикам, детям, – ставшим жертвами одного из самых чудовищных злодеяний в истории человечества. Прошедшее несомненно является актом геноцида – массового уничтожения людей по признаку национальной принадлежности.

Мы склоняем головы в память наших предков, которые пережили страшные события, лишившись не только своих жилищ, но и любимой Родины, в чьих сердцах навсегда поселились ужас, печаль и безмерное горе. Все это суждено было вынести греческому народу.

События тех страшных лет – наша общая история, но в каждой семье понтийских греков живет своя Вечная Память.

## СЕГОДНЯ ГРЕЦИЯ ДЛЯ МНОГИХ ЛЮДЕЙ – ЭТО НЕБОЛЬШАЯ СТРАНА НА БАЛКАНСКОМ ПОЛУОСТРОВЕ И МНОГОЧИСЛЕННЫЕ ЖИВОПИСНЫЕ ОСТРОВА, РАССРЕДОТОЧЕННЫЕ В ЭГЕЙСКОМ, ИОНИЧЕСКОМ И СРЕДИЗЕМНОМ МОРЯХ. ОДНАКО ТАКОЙ ГРЕЦИЯ БЫЛА НЕ ВСЕГДА.

К началу I тысячелетия до нашей эры уровень жизни и культурное развитие греков достигли очень высокого уровня, вследствие чего возникла потребность в расширении своего влияния. Эллыны – превосходные мореплаватели – путешествовали по известному им «обжитому» миру, исследовали новые земли, поселяясь на открытых территориях и осваивая эти пространства.

Именно тогда большие греческие поселения возникли на южном побережье Черного моря – греки назвали его Понт Эвксинский или Эвксинос Понтос, что в переводе означает «гостеприимное море». Тогдашнее именование отражало первые впечатления эллинов о регионе, отличавшемся многими достоинствами – плодородными землями, обилием рыбы, благоприятным климатом... Отмечался также «спокойный характер» морских вод, что благоприятствовало безопасному судоходству.

В VII веке до нашей эры греческие колонисты из Милета основали первый эллинский город в Малой Азии – Синоп, который очень скоро утвердился в качестве важного порта на Черном море. Позднее были основаны Трапезунд, Кромна, Птерий, Китир... Вскоре южное и северное Причерноморье стало едва ли не полностью греческим. Вдоль всей береговой линии – на территории современных государств Турции, Болгарии, Грузии, России, Украины и Румынии росло число греческих колоний. Здесь начался расцвет торговли, науки и культуры. Сюда пришла эллинская цивилизация, возникло сильное Понтийское государство, достигшее своего расцвета при Митридатe VI.

Когда в XV веке под натиском турок-османов, чьи орды ворвались в Малую Азию, одна за другой пали Византия и Трапезундская империя, для понтийских греков наступили тяжелые времена. Однако даже в эпоху турецкого ига, продолжавшуюся в течение нескольких столетий, греческое население всеми силами старалось сохранить свою веру, язык и культуру. В городах Малой Азии открывались греческие школы и даже университеты; среди греков – подданных Турции (особенно понтийцев) – было немало высокообразованных людей и успешных предпринимателей, занимавших видное положение в обществе.

Когда стало понятно, что непрекращающееся жестокое и оскорбительное отношение к греческому населению получает достойный отпор, власти подготовили «решительные меры» по искоренению «греческого элемента», которые приобрели особый размах после 1908 года, когда к власти пришла партия «младотурок». В сентябре 1911 года был открыто поставлен вопрос о физическом уничтожении этнических (особенно христианских) меньшинств Турции – в первую очередь, греков и армян.

Массовое уничтожение понтийских греков в Османской империи началось в 1914 году, со вступлением страны в Первую мировую войну.

В ходе реализации этой кровавой и грязной политики сотни тысяч греков были изгнаны с родных мест, оказавшись обреченными на годы скитаний и лишений, либо замучены, зверски убиты и сожжены.

Вторая греко-турецкая война 1919–1922 годов (названная турецкими историографами

«Западным фронтом в войне за независимость») привела к новой волне геноцида греческого населения. 19 мая 1919 года, когда войска Мустафы Кемаля высадились в Самсуне, стало поистине трагической датой для понтийских греков.

Заключительными этапами в процессе ликвидации христианских жителей Малой Азии стали Лозаннский мирный договор 1923 года и греко-турецкий «обмен» населением. Целью этого принудительного «обмена» представлялось не столько перемещение людей из одной точки в другую, сколько их умерщвление – гибель в пути от голода, холода и болезней. Результатом османской политики геноцида стала гибель от 600 тысяч до 1,2 миллиона греков-понтийцев. За этими страшными цифрами – судьбы людей, чья вина перед турецким правительством заключалась лишь в одном: они были христианами.

В настоящее время геноцид греков Понта официально признан Грецией, Арменией, Швецией, Кипром, американским штатом Нью-Йорк и австралийским – Южной Австралией.



На развороте используются фото из открытых источников сети интернет.

# На длинной дистанции

3 мая в городе Джезоло (Италия) состоялся триатлон Ironman 70.3 Venice-Jesolo – одно из самых сложных соревнований в мире любительского спорта. Здесь требуются не только высокая физическая подготовка, но и сила воли, выносливость, «железная» дисциплина. В общей сложности спортсмену надо преодолеть 113 километров! И это смог сделать активист греческой автономии Ростова **Юрий Григориадис**.



Мы попросили Юрия рассказать об участии в соревновании, о своей семье, отношениях со спортом и о том, что он считает главным достижением в своей жизни на сегодняшний момент.

**– Юрий, Вы пробежали очередной труднейший марафон. Расскажите, пожалуйста, как организованы эти соревнования, кто становится их участниками и зрителями, какие эмоции Вы испытываете до и после финиша?**

– Это был не классический марафон, а триатлон на дистанции Ironman 70.3 – так называется «половинка». Формат включает три этапа без перерыва: 1,9 км плавания, 90 км на велосипеде и затем полумарафон – 21 км бега.

Первый турнир по триатлону состоялся в 1978 году. Это была полная дистанция: 3,8 км плавания, велозаезд протяженностью 180 км и марафон в конце. Тогда один из организаторов сказал: «Кто бы ни финишировал первым, мы назовем его Ironman!» («Железный человек»). Так родился Ironman.

Сегодня такие соревнования проводят не только Ironman – есть и другие сильные организаторы. Например, в России это Ironstar, где дистанция и уровень организации сопоставимы с зарубежными. Важно, что участвовать может практически любой: здесь нет жестких ограничений, главное – подготовка, дисциплина и желание пройти этот путь.

Эмоции начинаются задолго до старта. Перед гонкой всегда испытываешь волнение, особенно если это первый опыт. В процессе подготовки ты никогда не проходишь всю дистанцию целиком за один день, поэтому остается вопрос: как поведет себя тело, как сложится гонка, что может пойти не так. И действительно, неожиданности случаются – у меня, например, уже на трассе произошла поломка велосипеда, которую пришлось устранить на месте.

Но финиш перекрывает все. Это очень мощный эмоциональный момент: поддержка зрителей, энергия трассы, ощущение, что ты справился. Для меня особенно ценно, что рядом

были семья и жена, – это придавало дополнительные силы.

**– Соревнования проходят в разных странах, то есть Вам приходится еще и путешествовать?**

– Соревнования проходят по всему миру, и зачастую это связано с путешествиями. В моем случае я выбрал старт в Италии, как и планировал заранее.

Впрочем, путешествия – не обязательная часть выступлений. Во многих странах, включая Россию, проводятся достаточное количество стартов. Например, есть этапы Ironstar в Москве, Сочи, Санкт-Петербурге и других городах. При желании можно найти гонку рядом с домом и не выезжать за границу.

Но если есть возможность совместить старт с поездкой – это усиливает впечатление. Такой формат превращает соревнование в полноценное приключение, и опыт становится еще более запоминающимся.

**– Вы сами из греческой семьи. Были ли какие-то особенности в**

момент привело к триатлону. Большую роль здесь сыграло окружение: у меня много друзей, которые занимаются спортом, их пример тоже явился важным источником мотивации.

**– Есть выражение, что все барьеры существуют только у нас в голове. Распространяется ли желание преодолевать себя, достигать новых результатов на остальные сферы Вашей жизни? Что Вы считаете главным достижением на сегодняшний момент?**

– Я действительно считаю, что основные барьеры существуют у нас в голове. В большинстве случаев «не могу», «слишком сложно» или «не сейчас» – это не объективные ограничения, а внутренние установки и страхи. Люди боятся сделать шаг вперед, боятся трудностей и зачастую хотят быстро добиться результата, минуя сам путь.

На мой взгляд, практически любая цель достижима – вопрос только во времени, подходе и настойчивости. У каждого свой темп: кому-то нужны месяцы, кому-то – годы. И результаты у всех также разные. Но ключевое – это системная работа. Талант и удача важны, однако основой успеха почти всегда являются дисциплина, упорство и готовность идти до конца.

Такой философии я стараюсь следовать во всех сферах жизни. Я не разделяю цели на «важные» и «неважные» – для меня это последовательный процесс. Все складывается из маленьких ежедневных решений. Одна цель сменяет другую. Иногда бывает легко, иногда тяжело, иногда совсем не хочется. Но именно в этом и заключается суть: встать утром и сделать шаг вперед, а не остаться в зоне комфорта. Из таких шагов и строится результат.

**Мы поздравляем Юрия Григориадиса и желаем ему новых невероятных побед и свершений!**

**воспитании, которые сформировали Ваш целеустремленный характер? С кого Вы берете пример?**

– Если говорить о воспитании, то ключевую роль сыграла не столько культурная специфика, сколько подход моих родителей. С детства меня учили быть целеустремленным, ставить перед собой амбициозные задачи и доводить их до конца, несмотря на внешние сомнения. Это умение – идти к цели и верить в себя – во многом сформировано именно семьей.

Любовь к спорту при этом пришла постепенно. Это не была история про мгновенное решение стать Ironman. Скорее, это путь из небольших шагов: сначала тренажерный зал, затем бег, первые 10 километров, полумарафон, потом – марафон. И только после этого, когда появилась уверенность, у меня возникло желание попробовать что-то более комплексное и сложное – добавить плавание и велосипед. То есть не произошел резкий поворот, а наблюдалось последовательное развитие. Шаг за шагом спорт стал неотъемлемой частью жизни, что в какой-то

ся туфли **черохи**, которые принято носить вместе с ноговицами (**места**), или узкие сапоги.

Во время Первой мировой войны партизан в зипкасах, опоясанных патронташем, с пистолетом, кинжалом и винтовкой, стал символом греческого понтийского национально-освободительного движения.

## Одежда понтийских гречанок

Женский наряд включает несколько ключевых элементов:

**Зупуна** представляет собой длинную платяе с широкими рукавами, шитое из шелка или шерсти и украшенное вышивкой или каймой.

Костюм часто дополняется поясом **зонари** и нижними брюками **салвар**, доходящими до лодыжек, что придает ему практичность и стройность. Цвета ткани могут быть яркими (для молодых девушек) или более сдержанными (для старших женщин).

Под длинным платем скрывается легкая рубашка – **камис**. Сверху надевается бархатный жилет, который обычно бывает черным, фиолетовым или бордовым.

Самая красивая часть национального костюма понтийки – головной убор **таппа** – невысокая овальная феска, обтянутая шелковой тканью, украшенная вышивкой. На ободок таппы прикрепляют монеты и серебряные подвески. Таппу носят только девушки. Замужние женщины носят четырехугольный головной

платок из хлопчатобумажной ткани, расшитый монетами.

Непременная принадлежность костюму – **фотан** – фарук, который носят поверх зупуны спереди (иногда сзади), подвязывая узким поясом. Фарук украшен вышивкой.

Важную роль играют **козимиата** – украшения: ожерелья, браслеты, серьги и броши. Шейные украшения, используемые в понтийском женском костюме, отличаются изысканностью: они выполнены из большого количества мелких деталей, чаще всего монет, скрепленных между собой.

В деревнях женщины носили **постала** – практичные туфли на низком каблучке из выделанной кожи, в городах были распространены **тазгама**, **папутаза**, а также **кундурас** – кожаные туфли на «выход». Под обувь надевали вязаные вручную шерстяные носки или гетры, чаще белого цвета или украшенные орнаментом.



В Год единства народов России мы открываем новую рубрику, посвященную обычаям и традициям греков Дона. Сегодня читателям предстоит познакомиться с национальными греческими костюмами.

# Национальный костюм понтийских греков



**Для греков национальный костюм – часть самознания, визитная карточка, настоящая гордость.**

История понтийского костюма отражает богатое культурное наследие понтийских греков, народа с древними корнями. В нем прослеживаются как византийские влияния, так и традиции народов Малой Азии и Кавказа. Понтийский костюм – это не только одежда, но и символ идентичности, чести и традиции.

В наши дни интерес к национальному костюму только возрастает, его надевают в связи с национальными праздниками, свадьбами и другими важными событиями.

Национальные костюмы носят участники фольклорных коллективов на культурных фестивалях и памятных мероприятиях, таких как День памяти жертв геноцида понтийских греков.

## Мужской костюм

Как же выглядит мужской понтийский костюм? Вот его основные элементы: короткая суконная куртка-жилет **гилек** и узкие, обтягивающие голень шаровары с широким шагом – **зипка**. Головной убор называется **пашлык**. Обязательный аксессуар – сумка с изобразжением орла.

**Гилек** шьют из фетра или кашемира, иногда из бархата или хлопковой ткани с шелком, в основном темного цвета (черный, фиолетовый, темно-зеленый). Гилек застегивается спереди крест-накрест на металлические или плетеные пуговицы.

**Зипка**. Ткань – фетр или кашемир, темных цветов. На талии шаровары собраны резинкой, которая образует складки сзади и спереди. Штаны до щиколотки узкие, на высоте бедра имеют карманы, вокруг которых нашиваются аппликации из шнура яркого цвета.

**Пашлык** шьют из войлока или кашемировой ткани. Его длина со-



## 13 АПРЕЛЯ В РОССИИ ОТМЕЧАЮТ ДЕНЬ МЕЦЕНАТА И БЛАГОТВОРИТЕЛЯ

Этот праздник посвящается людям, которые вкладывают свои ресурсы в образование, культуру, спорт, медицину, социальные проекты.

Идея учреждения Дня мецената возникла в Санкт-Петербурге в начале 2000-х благодаря общественной инициативе. Впервые данное мероприятие состоялось в 2005 году в музее «Эрмитаж» и с тех пор проводится ежегодно.

Меценатство чаще связано с финансированием культуры, науки и образования, в том числе – с восстановлением памятников истории, поддержкой творческих дарований; благотворительность же охватывает более широкий круг социальных проблем, среди которых – помощь людям в сложных жизненных ситуациях, развитие медицины, реализация экологических и социальных проектов.

По словам президента ФНКА греков России **Ивана Игнатьевича Савиди**, **благодарности – это не формальность или новомодное сопровождение бизнеса,**

**а потребность души: стремление творить добро из глубины сердца, выражение бесконечной признательности людям и дань уважения нашей великой Родине.**

**ДЕНЬ МЕЦЕНАТА И БЛАГОТВОРИТЕЛЯ – ПОВОД НЕ ТОЛЬКО ВОЗДАТЬ ДОЛЖНОЕ ЖЕРТВОТЕЛЯМ, НО И САМОМУ СДЕЛАТЬ ШАГ НАВСТРЕЧУ ТЕМ, КТО НУЖДАЕТСЯ В ПОМОЩИ: ПРИСОЕДИНИТЬСЯ К ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ПОДАРИТЬ КНИГИ БИБЛИОТЕКЕ, БЛАГОУСТРОИТЬ ТЕРРИТОРИЮ, ПОЗАБОТИТЬСЯ О БОЛЬНЫХ ДЕТЯХ, СИРОТАХ ИЛИ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЯХ.**

# Ростовские греки – меценаты и благотворители



Мы попросили ведущую постоянную рубрику «Истории греческих семей на Дону» **Екатерину Кофли** рассказать о греках – меценатах и благотворителях, живших в Ростове в начале прошлого века. Они сыграли важную роль в формировании уникального культурного и инфраструктурного облика Донской области, что в значительной мере позволило городу стать таким, каким мы знаем и любим его сегодня. Предоставляем слово Екатерине.

**– Греческие династии купцов и предпринимателей зародились на Донской земле в конце XVIII века, что было обусловлено политикой Екатерины II и экономическими возможностями Таганрогского морского порта. К середине XIX века многие греческие предприниматели перенесли свою деятельность из Таганрога в более перспективный Ростов-на-Дону, на протяжении последующих десятилетий оставив здесь яркий след в городской архитектуре и образовании, культуре и искусстве.**

Греческая диаспора Донского края была одной из самых влиятельных и богатых в Российской империи, а также, что весьма существенно, образованной и аристократичной. Греки не только успешно вели торговлю, но и щедро финансировали строительство храмов, больницы, школ, вкладывали огромные капиталы в развитие культурной жизни нашего города. Греки – купцы, промышленники и финансисты – заложили прочный фундамент благосостояния Ростова, на котором позднее строились все благотворительные и культурные инициативы.

История греческого меценатства в Ростове-на-Дону была тесно связана с деятельностью Эллинского благотворительного общества. Многие проекты в Ростове были результатом совместных усилий всей греческой общины. Обществу выступало, можно сказать, координатором благотворительности, попечительства и аккумулятором средств греческих меценатов для возведения и содержания социальных и культурных объектов. Так, члены Эллинского благотворительного общества вносили денежные средства на возведение городской больницы, сооружение памятника Александру II, выступали попечителями учебных заведений.

Вклад **Николая Антоновича Гаваллы** в историю Ростова сложно переоценить. Благотворительность его заключалась не столько в личных крупных пожертвованиях, сколько в грамотном руководстве многообразной деятельностью Эллинского общества, которое он возглавлял с 1904 года. Это была его главная заслуга как мецената.

Николай Антонович занимался организацией всех форм благотворительной помощи: от сбора средств и выявления наиболее острых нужд до осуществления таких крупных проектов, как строительство Благовещенской греческой церкви и школы при ней в 1909 году.



Братья Асланиди и статья об их фабрике



Х.А. Феофана и Н.М. Сарандинаки

было одно из красивейших зданий города.

Изначально постройка – сооружение в традиционной форме креста – состояла из храма и помещения трапезной. Величественная церковь была выдержана в неоклассическом стиле; над ее главным входом возвышалась двадцатиметровая двухъярусная колокольня. Фасад храма, выложенный глянцевым и матовым мрамором ослепительно-белого цвета, украшали колонны дорического ордера, лепнина с гирляндами и венками. Художественный облик храма определялся архитектурными деталями в греческом стиле. По бокам главного входа стояли две статуи ангелов, один держал в руке свечу, второй – раскрытую книгу.

Первый настоятель храма – Савва Парисский, священник старейшей христианской церкви из Керчи – родился в 1869 году в Галлиполи, окончил богословскую школу в Константинополе и по приглашению ростовских грече-

скому обществу. Сейчас здесь располагается офис МНКА «Танаис».

Рядом с церковью располагались двухклассное греческое училище и школа (ныне – городской Дворец бракосочетания), в строительстве которых также внесли свой вклад меценаты греческих кровей – братья-предприниматели **Харламий и Федор Феофани**. Щедрые меценаты, они владели паровой фабрикой из девяти судов, а также были крупными зерноторговцами. Их успешная коммерческая деятельность позволяла финансировать масштабные социальные проекты.

Заслуживает большого уважения тот факт, что Харламий и Федор прошли непростой путь, прежде чем стали богатыми людьми, владельцами паровозов. Поначалу они работали простыми матросами на судах торгового флота. Спустя 8 лет Харламий был назначен капитаном судна. Со временем братья смогли приобрести



«Азовский вестник»

Феофаны и Сарандинаки



Греческий Благовещенский храм (фото из архива ГАРО)

свое собственное судно, а затем учредили собственное пароходство. Кроме того, у них в собственности были компании по строительству барж и ремонту кораблей.

В 1909 году один из братьев, Федор, скончался. Он был похоронен в ограде греческой церкви. Именно в память о брате Харламий с потомками возвел двухэтажное здание школы для детей из греческих семей. Здание очень красивое, архитектура с четырьмя колоннами, располагавшимися на ступенчатой площадке, гармонично вписывалось в застройку греческого квартала. Строилось оно немногим более года. В газете «Приазовский край» сообщалось: «Завтра, 18 декабря 1911 года в 12 часов дня состоится освящение греческой школы имени Ф.А.

свое собственное судно, а затем учредили собственное пароходство. Кроме того, у них в собственности были компании по строительству барж и ремонту кораблей.

В 1909 году один из братьев, Федор, скончался. Он был похоронен в ограде греческой церкви. Именно в память о брате Харламий с потомками возвел двухэтажное здание школы для детей из греческих семей. Здание очень красивое, архитектура с четырьмя колоннами, располагавшимися на ступенчатой площадке, гармонично вписывалось в застройку греческого квартала. Строилось оно немногим более года. В газете «Приазовский край» сообщалось: «Завтра, 18 декабря 1911 года в 12 часов дня состоится освящение греческой школы имени Ф.А.



# «Трансляторы будущего» и «разрушители шаблонов»

Координатор проектов молодежного объединения РОО МНКА, член молодежного координационного совета национально-культурных автономий и религиозных организаций Ростовской области при Комитете по межнациональным отношениям и профилактике экстремизма Ростовской области **Никос Франкопулос**.

**– Никос, Вы окончили вуз с красным дипломом, стали юристом. Какой Вы видите роль молодежи как носителя инновационного потенциала в политике, науке, культуре и общественной жизни – в общем и свою в частности?**

– Это один из самых важных вопросов для будущего абсолютно любого государства. Молодежь – не просто «будущее поколение», это актуальный двигатель изменений. Главное отличие молодежи как носителя инновационного потенциала заключается в том, что она еще не обременена грузом устоявшихся парадигм («так исторически сложилось») и обладает высокой адаптивностью к новым технологиям и смыслам.

Вот как я вижу роль молодежи в различных общественных сферах.

**В политике: «Транслятор будущего» и «разрушитель шаблонов»**

Инновационные идеи молодежи играют важную роль в политике РФ, так как они способствуют модернизации социально-экономической и политической сфер, а также формированию новых подходов к решению актуальных задач.

Для начала важно обозначить, что закон «О молодежной политике в РФ» относит к данной возрастной группе граждан от 14 до 35 лет (ранее было до 30 лет).

Участие молодежи в политической жизни нашей страны реализуется членами Молодежного парламента Ростовской области и городов нашего региона, представителями студенческих советов ведущих вузов Ростовской области, таких как ЮФУ, ДГТУ, РГЭУ (РИНХ), а также молодыми активистами национально-культурных объединений.

Молодежь играет важную роль в различных сферах деятельности. Среди них:

- Внедрение цифровых технологий в пра-

творческую деятельность и общественный контроль, включая автоматизированный анализ муниципальных нормативных правовых актов на предмет коррупционных факторов.

- Участие в крупных молодежных форумах и мероприятиях, таких как «Территория смыслов» и «Таврида». Эти платформы предоставляют молодым людям возможность обмениваться идеями, приобретать новые знания и навыки, а также устанавливать профессиональные связи.

- Организация и проведение экологических акций и мероприятий по охране окружающей среды. Молодежь активно участвует в уборке территорий, посадке деревьев, проведении экологических мастер-классов и других инициативах, направленных на сохранение природы и устойчивое развитие окружающей среды.

- Участие в просветительской и воспитательной работе с учащимися школ и других образовательных учреждений. Молодые люди становятся волонтерами, проводят уроки, организуют конкурсы и проекты, способствуя развитию критического мышления, креативности и социальной ответственности у подрастающего поколения.

**В науке: «Генератор новых идей»**

Роль молодежи в науке, особенно в таких консервативных сферах, как юриспруденция, зачастую недооценивают. Традиционно считается, что правоведение требует глубоких знаний, мудрости и опыта, накопленного годами. Однако именно молодые исследователи – студенты, аспиранты и начинающие кандидаты наук – играют ключевую роль в развитии этой области.

Их вклад особенно важен в условиях быстро меняющегося мира, где под влиянием технологий и социальных реалий стремительно трансформируются правовые системы. Молодежь, выросшая в цифровую эпоху, обладает уникальными качествами и навыками, которые позволяют ей эффективно реагировать на современные вызовы.

Примеры актуальных тем, которые сейчас изучаются юридическим научным сообществом: вопросы правового регулирования криптовалюты и блокчейн-технологий; правовой статус и подходы к пониманию искусственного интеллекта; вопросы, связанные с защитой персональных данных, кибербезопасностью и регулированием онлайн-платформ, и другие.

В настоящее время я тоже работаю над диссертацией, посвященной сравнительному анализу концепций правового регулирования искусственного интеллекта в странах Европейского Союза, Соединенных Штатах Америки и Российской Федерации.

**В сфере культуры: «Генерация новых идей и формирование актуальных культурных трендов»**

Молодежь активно вовлечена в процесс создания и развития культурных феноменов.

На примере деятельности нашей диаспоры и других этнических сообществ можно убедиться, что молодое поколение играет ключевую роль в продвижении греческой

и других национальных культур. Молодые люди не только сохраняют традиции, но и активно адаптируют их к современным реалиям, используя инновационные технологии. Они создают образовательные программы, онлайн-курсы и лекции, которые привлекают внимание широкой аудитории. Молодежь также иницирует и организует культурные мероприятия, такие как фестивали, концерты, выставки и мастер-классы, что способствует популяризации национальной идентичности и культурного наследия.

Молодежь стремится к тому, чтобы культура не воспринималась исключительно как статичная система, а являлась динамичным пространством для индивидуального творчества и самовыражения.

**В контексте общественной деятельности: «Активные и социально ответственные волонтеры»**

Современная волонтерская деятельность среди молодежи характеризуется активным использованием цифровых технологий и онлайн-платформ. Молодые волонтеры участвуют в решении локальных социальных проблем, включая вопросы экологического характера, а также предоставляют юридические консультации посредством чат-ботов. Их деятельность выходит за рамки формального выполнения волонтерских обязанностей и направлена на достижение ощутимого практического эффекта в решении социальных задач.

**– В чем для Вас заключается работа в молодежном комитете Греческой автономии?**

– Для меня это не просто общественная деятельность, но искреннее служение нашему сообществу и вклад в сохранение богатейшего культурного наследия греков России.

В рамках молодежного комитета я занимаюсь несколькими ключевыми направлениями. Среди них:

- Участие в просветительских проектах. В текущем году я принимал участие в проекте ЮФУ «В ритме России», посвященном Году единства народов России. В рамках данного проекта я рассказывал об истории и традициях понтийских греков: о кукле Кири Саракости, о музыкальных инструментах, об этнических танцах и вкуснейшей кухне моего народа.

- Организация и проведение молодежных мероприятий, посвященных истории, традициям и культуре греческого народа. Недавно мы создали видеоролик, посвященный правильному приготовлению греческого кофе – фраппе. Этот напиток, известный своим насыщенным вкусом и ароматом, является важной частью греческой культуры. На протяжении видеозаписи мы подробно рассказываем о всех этапах приготовления данного напитка. Мы также делимся секретами, которые помогают достичь идеального результата в приготовлении фраппе. Кроме того, у нас есть языковой клуб, где все члены диаспоры, в том числе молодежь, принима-

ют активное участие в изучении новогреческого языка.

- Участие в межэтнических форумах и проектах по укреплению межнационального единства в Ростовской области.

Я стремлюсь показать, как греческая культура органично вплетается в многонациональный «узор» нашего региона.

- Посещение различных мероприятий в Ростовской области, направленных на объединение и координацию народов. Ростовская область – многонациональный регион России, где проживают представители различных этнических групп. Для укрепления межнационального согласия и гармонизации отношений между народами здесь проводятся различные мероприятия, направленные на объединение и координацию деятельности, в том числе среди молодежи.

**– 2026 год объявлен Годом единства народов России. Насколько важно, по Вашему мнению, наблюдать в своей семье, изучать и сохранять народные греческие традиции?**

– Как представитель греческой автономии, я считаю, что наблюдать, изучать и сохранять народные греческие традиции в своей семье – не просто важно, а жизненно необходимо. И особенно символично, что 2026 год объявлен Годом единства народов России, потому что истинное единство как раз и строится не на стирании различий, а на уважении к уникальной культуре каждого народа, живущего в нашей необъятной стране.

Для меня греческие традиции – это нить, связывающая меня с предками, которые когда-то принесли свою веру, язык, песни и кулинарные

**Греческие традиции – это внутренняя опора, которая помогает каждому из нас оставаться собой в огромном многокультурном пространстве России.**

рецепты на эту землю. Сохраняя язык, кухню, православные обычаи, мы передаем детям целостную картину мира, основанную на любви, уважении к предкам и чувстве достоинства. Эта внутренняя опора помогает каждому из нас оставаться собой в огромном многокультурном пространстве России.

Истинное единство народов не может быть достигнуто без бережного отношения к культурным особенностям каждой семьи. Сохранение семейных традиций не изолирует нас от российского общества, напротив, обогащает его, демонстрируя, что сильное целое состоит из высоко ценимых и самобытных элементов.

В связи с этим Год единства народов России для меня – не призыв к стандартизации, а напоминание о том, что любовь к греческим традициям и уважение к культуре соседей позволяет нам ощущать себя полноценными гражданами великой страны, где каждый элемент культурного многообразия по-своему ценен. Если в моей семье будут сохраняться память о наших корнях и уважение к культурному наследию других народов, это станет основой для реального, а не декларативного единства.

ФИНАЛ ПРОЕКТА – ПОБЕДИТЕЛЯ КОНКУРСА ГРАНТОВ ГУБЕРНАТОРА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ «ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА. НАРОДЫ ДОНА»

**КРУГЛЫЙ СТОЛ С ИНТЕРАКТИВНОЙ ДИСКУССИЕЙ НА ТЕМУ «СКВОЗЬ ВРЕМЯ: ВКЛАД НАЦИОНАЛЬНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ В ПОБЕДУ»**

**ОБЩЕСТВЕННОСТИ БУДЕТ ПРЕЗЕНТОВАН ПРЕМЬЕРНЫЙ ПОКАЗ** 9 видеороликов о защитниках Отечества в годы Великой Отечественной войны и Специальной военной операции.

**НА МЕРОПРИЯТИЕ БУДУТ ПРИГЛАШЕНЫ** эксперты, представители власти, научного сообщества, национально-культурных объединений, студенчества, СМИ, родственники героев сюжетов и участники СВО.

**ВИДЕОРОЛИКИ РЕКОМЕНДОВАНЫ В КАЧЕСТВЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАТЕРИАЛА** для студентов. Ссылка для просмотра фильмов будет опубликована позже.

[vk.com/rostovgreek](https://vk.com/rostovgreek)

<https://www.instagram.com/rostovgreeknews>

[ok.ru/rostovgreek](https://ok.ru/rostovgreek)

[facebook.com/rostovgreek](https://facebook.com/rostovgreek)



Издатель: Региональная общественная организация культурно-просветительское общество донских и приазовских греков «Танаик» и РОО МНКА

Исполнительный директор: Мелина ЛЕОНОВА  
Редактор: Марианна РАДУЖАН  
Верстка: Надежда ВАСИЛЬЕВА

Адрес редакции: 344006, Россия, г. Ростов-на-Дону, пер. Греческий, 2.  
Тел./Факс: (863) 264-88-90  
e-mail: rostovtanais@mail.ru

www.rostovgreek.ru  
Номер подписан в печать: 19 мая 2026 г.  
Тираж 900 экземпляров

Отпечатано в ООО «Медиа-Полис». 344038, г. Ростов-на-Дону, пр. М. Нагибина, 14а, оф. 225